

Henry Purcell

THE FAIRY QUEEN

konzertante Aufführung der Semi-Oper

Text anonym nach W. Shakespeares „Sommernachtstraum“

unter Verwendung der Übersetzung von A.W.Schlegel

musikalische Einrichtung: Hans-Michael Ganzer



Die Ausführenden:

Das Vokalensemble

Quintessenz!

Rosemarie Arzt	Sopran 1
Heike Scheel	Sopran 2
Dirk Klawuhn	Altus
Ingo J.Jander	Tenor
Olaf Thomas	Bass

Leitung: Ingo J.Jander

Die Instrumentalisten

Das Streichquartett

Thomas Otto	1. Violine
Kiyondo Ishizaka	2. Violine
Felix Korinth	Viola
Georg Boge	Violoncello
Thomas Müller	Cembalo
Oliver Walter	Trompete
Viktor Wein	Trompete
Timo Erdmann	Schlagzeug

Das Blockflötenensemble „Ganassi“

Sopran:	Barbara Stalinski, Heike Rackow
Alt:	Susanne Fernandes, Beatrice Purschke, Gertraude Scheuer
Tenor:	Ilse Groß, Kornelia Riedel-Palmer, Edeltraud Vogelsang, Andrea Werner
Bass:	Frauke Peter, Katja Röske, Walter Schröder
Kontrabass:	Anselm Bockisch

Beleuchtung:

Ralph Bertelsmann, Fabian Lieske und Helfer

Gesamtleitung:

Hans-Michael Ganzer