

Don Quixote & Peer Gynt

Familienkonzert

am 6. Juli 2024 um 17 Uhr im Bürgersaal Zehlendorf

PROGRAMMFOLGE 1. Teil

Georg Philipp
Telemann
(1681-1767)



Don Quixote-Suite (TWV 55:G10)

1. Ouvertüre
2. Quixotes Erwachen
3. Sein Kampf gegen
die Windmühlen
4. Seine Liebesseufzer nach
Prinzessin Dulcinea
5. Der betrogene Sancho Pansa
6. Der Galopp von Rosinante
und
7. der von Sancho Pansas Esel
8. Quixote geht zur Ruhe



* * *

Edvard Grieg
(1843 – 1907)

Bearbeiter:

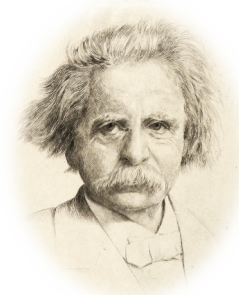
¹ *Gerhard Buchner/*

² *Dieter Michatz /*

Peer Gynt

„Große Suite mit Erzählung“:

1. Das Hochzeitsfest ¹
2. Der Brautraub ¹
3. In der Halle des Bergkönigs



PAUSE

PROGRAMMFOLGE 2. Teil

Edvard Grieg
(1843 – 1907)

Bearbeiter:
¹ *Gerhard Buchner/*
² *Dieter Michatz /*

Peer Gynt

Fortsetzung der „Großen Suite“:

4. Morgenstimmung
5. Solvejgs Lied ¹
6. Ases Tod ²
7. Arabischer Tanz ¹
8. Anitras Tanz ²
9. Solvejgs Wiegenlied



* * *

Einrichtung für die Besetzung mit Blockflöten, Fagott, Streichquartett und Schlagzeug:
Hans-Michael Ganzer

Ausführende

Blockflötenensemble GANASSI :

*Christiane Aßmus, Anselm Bockisch, Susanne Fernandes, Ilse Groß, Ulrike Orlowski,
Frauke Peter, Heike Rackow, Kornelia Riedel-Palmer, Beatrice Purschke,
Katja Röske, Barbara Stalinski, Margrit Thiem, Edeltraud Vogelsang, Evelyn Wulf*

Weitere Mitwirkende:

*Manuel Fernandes (1. Violine), Simon Fernandes (2. Violine.),
Sabine Bockisch (Viola), Justin Trautmann (Violoncello),
Susanne Jüdes (Fagott), Ottmar Jüdes (Schlagzeug)*

Ton- und Lichttechnik: Linus Dieckmann

Leitung: Hans-Michael Ganzer

* * *

Weitere Informationen sind auf der Homepage ganassi.de zu finden.