

# Don Quixote & Peer Gynt

## Don Quixote & Peer Gynt

Familienkonzert

am 29. März 2025 um 17 Uhr in der Aula der  
Evangelischen Schule Berlin-Steglitz

### PROGRAMMFOLGE 1. Teil

*Georg Philipp*  
*Telemann*  
(1681-1767)



#### **Don Quixote-Suite** (TWV 55:G10)

1. Ouvertüre
2. Quixotes Erwachen
3. Sein Kampf gegen  
die Windmühlen
4. Seine Liebesseufzer nach  
Prinzessin Dulcinea
5. Der betrogene Sancho Pansa
6. Der Galopp von Rosinante  
und
7. der von Sancho Pansas Esel
8. Quixote geht zur Ruhe



\* \* \*

*Edvard Grieg*  
(1843 – 1907)

*Bearbeiter:*

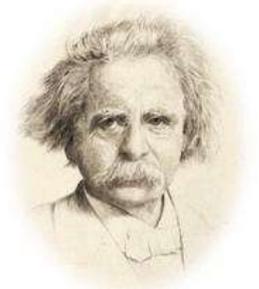
<sup>1</sup> *Gerhard Buchner/*

<sup>2</sup> *Dieter Michatz /*

#### **Peer Gynt**

„Große Suite mit Erzählung“:

1. Das Hochzeitsfest <sup>1</sup>
2. Der Brautraub <sup>1</sup>
3. In der Halle des Bergkönigs



## PAUSE

# PROGRAMMFOLGE 2. Teil

*Edvard Grieg*  
(1843 – 1907)

*Bearbeiter:*

<sup>1</sup> *Gerhard Buchner/*

<sup>2</sup> *Dieter Michatz /*



**Peer Gynt**

Fortsetzung der „Großen Suite“:

4. Morgenstimmung
5. Solvejgs Lied <sup>1</sup>
6. Ases Tod <sup>2</sup>
7. Arabischer Tanz <sup>1</sup>
8. Anitras Tanz <sup>2</sup>
9. Solvejgs Wiegenlied



\* \* \*

*Einrichtung für die Besetzung mit Blockflöten, Fagott, Streichquartett und Schlagzeug:*

*Hans-Michael Ganzer*

## *Ausführende*

### ***Blockflötenensemble GANASSI :***

*Christiane Aßmus, Anselm Bockisch, Susanne Fernandes, Jutta Herold,  
Silke Natterer, Ulrike Orłowski, Frauke Peter, Beatrice Purschke,  
Heike Rackow, Kornelia Riedel-Palmer, Katja Röske, Walter Schröder,  
Barbara Stalinski, Margrit Thiem, Edeltraud Vogelsang, Evelyn Wulf*

### ***Weitere Mitwirkende:***

*Manuel Fernandes (1. Violine), Nella Permutti (2. Violine.),  
Sabine Bockisch (Viola), Justin Trautmann (Violoncello),  
Susanne Jüdes (Fagott), Ottmar Jüdes (Schlagzeug)*

***Ton- und Lichttechnik: Linus Dieckmann***

***Leitung: Hans-Michael Ganzer***

\* \* \*



Weitere Informationen sind auf der Homepage [ganassi.de](http://ganassi.de) zu finden.